金鋼鑽

鶴婷題

●社址上海英租界寧波路勞合路東六五三號　電話一八六五九●

●中華郵政特准掛號立券按圖總包特別優待登寄送之報紙●

第八百八十三號

今日一張售洋二分八釐

定報價目

每三日出一張增刊無定　中國境內全年二元半年一元二角每月兩角八分日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資郵費在內郵票加一　□先惠報函件請寄上海北四川路郵務總局第三二〇號信箱

廣告刊例

「新聞中縫」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元封面計十五字高每十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元後幅分格等與封面同每期每格洋五元

痧痘兒科專家徐麗洲醫士　寓閘北老橋唐家弄

小言

□請朱慶瀾先生改名　（微笑）

朱慶瀾先生熱心振災、不辭勞瘁、此次爲了各省的水災、奔走呼號、席不暇暖、而且自持廉介、不苟妄費捐款分文、這是全國人所非常欽敬的、但是我以爲他的大名、似乎取得不大佳妙、最好要請他更改一下、

今年因爲洪水的氾「瀾」、造成了十分厲害的水災、被災的有十六省、災民有數千萬、溺斃的溺斃、餓死的餓死、這種奇慘極酷的事、弔之不暇、「慶」於何有、而這位朱大善士的大名、却偏偏取的「慶瀾」二字、顧名思義、似乎有些不恰當、

朱先生的大名、因爲熱心振災的緣故、天天在報上有得看見、我雖不是災民、見了「慶瀾」二字、也有些毛骨悚然、那末這般從水中逃出來的災民、見了朱先生的大名、豈不更要觸目驚心、所以依我的意思、朱先生倒不如暫時把大名改做「弔瀾」或「哀瀾、」這便適合時宜、名副其實了、

名字怎可隨意更改、這是吾與朱先生存心開開玩笑罷了、朱先生爲了振災很疲勞了、看了這一篇、不知也値得破顏一笑嗎？

評論

□近人詩評　（亞鳳）

□鄭永詒

海上有鳴社者、亦月泉吟社之亞、其人多自託於勝國遺民、然亦有年少傑出者、鄭質庵卽其一也、質庵之詩、殆從陸放翁入手、而斷斷於後山簡齋者、如[illegible]云、漫笑蠅鑽紙一層。。閒參物理感難勝。。樹分榮悴陰疎密。。瓜趁炎涼價減增。。展覽風前拋畫扇。。敲棋月下抵明鐙。。莫愁青鬢於今少。。庭竹池蓮盡可朋。。

瑞安除夕云、寶凝聲不到吟邊。。自笑初爲入幕蓮。。人事祭詩還祭墨。（自注周櫟園有除夕祭墨詩）天涯明日是明年。。補窗檢點抄書紙。。把酒婆娑餞歲筵。。半醉橫牀聽夜漏。。燈花一穗吐餘妍。。

前詩增韻鐙韻、皆放翁集中得意之語、後詩年韻、不對面對、東坡山谷常用是法、餘韻亦能脫去塵俗、蓋質庵作詩、能從諸大家悟入、絕無試帖打油陋習、亦不易多遘之詩人也、

□亞鳳啓事

我國文壇、治詩者多、而成名者少、非關藝事之劣、亦由表彰無人、不佞現擬徵集近世詩人未刊詩稿、擇其佳者、僭加評語、仍付本報按期刊布、庶幾發潛闡幽、不致復瓿蓋醬、區區之意、伏祈　鑒察、簡例如下、（一）徵集詩稿、以當體爲限、（二）作者不論已故未故、閨秀方外、（三）每人最多弗逾十首、能備古近各體尤佳、（四）請附作者簡傳及通信處、（五）入選者恕無酬謝、（六）來件請註明本社轉鄙人收、

吟壇

□紅梵精舍女弟子集外　（汪桂芳）

□采桑子

清明過後春無力。紅減南枝。綠碎西池。人瘦東風更不支。　憑闌飫望春歸路。綉穀逶蛇。驕馬還嘶。淚盡江郎是此時。

諸著

□齊贅剩言　（覺亭）

曾文正晚年自作銘詞云、「不信書信運氣。公之言。告萬世。」有挽聯一卷行於世。近逵商某卒、倩人銘墓、或戲撰銘詞曰、「不讀書。好經濟。公之財。遺後世。」有家資百萬雄於世。活套成語、栩栩如生、不嘗以俚俗病之、

昔人有以船纜及婦人襪布作詩鐘題者、顧名思義、頗難形容、惟某生所撰甚佳云、「拖殘蘆荻洲前月。隔斷桃花洞裏春。」清新頑豔、誠絕唱也、又以天癸射一鳥名、爲「行不得也哥哥。」亦有深意、夫以謎物、一經大雅品題、流爲嘉話、其亦難能可貴矣、

鮑超識字無多、而好弄文、一日謂幕僚曰、人言吾與多禮堂不協、頃吾自晥來、臨別時、渠大有繾綣不捨之勢云、聞者失笑、蓋鮑誤戀爲變也、武人不解書、一至於此、

溧陽某封翁壽日、親友羣謀以詩文介嘏、聞某孝廉才名藉甚、出佳緒求焉、某不假沈吟、直書云、「者個先生豈是人○」衆愕然曰、諸君毋急、續書「神仙一笑墮紅塵○」衆色霽、謂大佳大佳、某又書「郎君作賊眞無賴。」衆人大呼豈有此理、某不顧、再書云「偸得蟠桃壽老親。」於是求者大悅、拜謝而去、某孝廉亦狡獪矣哉、

曾主長沙日報之胡公午、善詼諧、嘗云、一人慣讀別字、偶閱教師批語妙哉妙哉、讀作沙哉沙哉、或告之曰、此妙字也、某亦曰、微君言、予亦忘之、此係子入太廟之妙字、聞者絕倒、此眞所謂莫名其妙者也、

端方督鄂時、適某日生朝、有某令獻一聯「幛爲壽、端展視、幛爲「攻乎異端」四字、聯曰「孝廉非正、君子可欺、」一切其姓、一隱其名也、端亟命火之、未幾卽假他事劾罷某令、端好弄人、而爲人所弄如此、斯事端祕之甚、友人盧菴爲予言、盧菴先世、嘗充端幕僚者、

婦女注意　乾血停經

「多孕怕育」「保證通經」

女科專家黃石峯對於婦科一道素有經驗專治婦女經閉或經行不順致成乾血癆病以及生產甚密體弱多病難產怕育醫士經驗秘方能於一星期間負責醫治避孕保證通經

門診兩元出診四元診所二馬路平樂里九十四號候診

徐重道國藥號

五淋白濁丸　每瓶一元

主治　新久白濁　尿道刺痛　一切淋症

總號　上海靈文路　北泥城橋西首

接方送藥部　電話通信立刻派人前來接方回店配就當即送上不取力錢　電話六〇一三三號

唐拾義防癆久咳丸

上海廣西路角　父子大藥廠發行

每瓶一元二角各埠均有出售

最經濟　最靈驗

三〇三白濁丸　係德國白濁專家德士古醫學博士所創製功效浩大無上功能超過市上所售一切淋濁藥患者一試便知

主治　新老五淋白濁小便刺痛膀胱餘炎以及婦女濕熱白帶等症各大藥房均有出售

總經理　元昌公司　上海福州路九號

內外喉科姚菊亭醫士　寓英租界東新橋北東昇里

痧痘兒科朱星江醫士　老北門內晏海路和尚浜口

□小閑話　（陸士諤）

洪水橫流、汪濫於中國、果由天災、抑係人禍、或曰、前代水利設有專官、每年治河之費、耗百數十萬金、自民國以來、水利不講、河務不興、年年歲歲、一任自然、有識者雖亦呼號奔走、執政之人視爲無病之呻吟、所以遂至今日、一發而不可收拾也、

西醫之長處、在於解剖人體、以求癥結、化驗血液、以審微菌、至其藥劑治療、不失之粗疎、卽失之簡陋、故中國醫[illegible]苟欲發揚國醫之學、須從解剖入手、進而於化驗、今之自命爲新中醫者、竊取西醫[illegible]餘、作爲非驢非馬文字、於解剖不知、化驗不曉、反以西醫爲打[illegible]灌腸爲能事、噫、無怪西醫聞而嗤冷也、

士諤自清代光緒之季、好爲小說家言、初僅短篇文言、繼撰章回白話、每書未脫稿、書賈已來商購版權、終日埋頭、幾於賣文爲活、吾師唐純齋先生常以不作無益害有益相戒、諤爲境遇所迫、未能盡遵師訓、然略循師意、改絃更張、特創武俠小說一格、自謂較之寫情小說之淫靡、社會小說之卑鄙、稍高一籌、嘗於每集小說中發揮中醫精義、當時吾師亦頗首肯、不意武俠小說風行一世、繼士諤而起者、竟至數十人之多、甚至作必小說、說必武俠、而青年讀者一經着迷、卽中俠毒、報紙所載棄家求道者、已有三五起、噫、作俑之責、諤無可辭、

北江西路逢路德興里大百二十三號周民祥君、亦愛讀余武俠小說之一人、投函士諤、要求指示劍術、吾告讀武俠小說者、小說不過是遊戲筆墨之一種、興之所至、信筆揮灑、作者思潮之所及、卽劍術之可能、運用之妙、存乎一心、不必眞有其事、眞有其人、若必欲刻舟求劍、未免太俗、

黃君吟笙畫格

浙西黃君吟笙現代之名藝術家也中西畫學造詣極深現居海上應大小各報請作諷刺畫淡描輕寫痛陳時弊凡我國能類人稱道之其所作品尺紙另縑人觀爲希寶近以旅窗多暇循同人之請爲訂潤例如左愛好藝術者幸勿失之交臂也

▲山水列▼

整幅　四尺六元　五尺十元　六尺十四元

屏條　每條照整幅六折　每堂照整幅加倍

立軸　寬視整幅四分之三照整幅八折

琴條　寬視整幅四分之一照整幅四折

扇面　每件二元　册頁　每件二元

費不取　橫幅加一　潤資先惠　約期取件

黃光益　尤半狂　楊清磐　何實石　張公威　丁悚　施濟羣　韋蘭史　合訂

通訊收件

望平街小日報館　寧波路金鋼鑽報館　八仙橋中國銀行隔壁　西門路大興坊四號霞光閣

亞爾培路　逸園

今晚八時半起賽

□十四次大賽中之節目如下□

五百碼讓路平賽

來特味拉	四百七十九碼
納裴司騰	四百八十二碼
白蘭花	四百八十五碼
愛時來	四百八十八碼
好克司安惠	四百九十一碼
買推兒	四百九十四碼
猻林勒司	四百九十七碼
麥新娜	五百碼

密司堆麥　倍司脫太愛姆　來代司奇姆　馬耶薑　浮司阿聰　勃勿爾　梅徐兒　時髦

五百碼平賽

考納局姆　勃路美龍　軋來老　屈倫芬脫　反耶別兒　喔佛好兒　開耶勒司奇羅　預備 [illegible]

五百碼平賽

維多利亞　凡倫丁　愛普生鐵潑　勿拉哀納脫　阿大　色納太來奧菲塞　戈面登立蓬　預備 堅伐舌司脫

三百碼平賽

路倍闊銀　阿及克斯　踢吐　開雷司拿西羅　塘衛　猷和特　道猻勒司克勞司　預備 顧來司脫金

五百碼平賽

拉衛勃　勃勒克道　海審道猻　拉愛姆司般梅棋　斯文司　太愛姆來曼五　新特勒夫　預備 却平台兒

六百碼平賽

却明聽脫　勿勒許芬散　大克司各點　團來兒　勞審台司　沙層克勞司　薄哈同抱汗　預備 驪娃猻來特

四百九十七碼讓路跳欄賽

軋捧	四百七十九碼
排浮特	四百八十二碼
勿勒許福君	四百八十五碼
特勒兒騰	四百八十八碼
雷司台	四百九十一碼
却可兒	四百九十四碼
雪兒浮司嘗耶	四百九十七碼

□秋季愛字大香檳票現已出售每張大洋五元頭彩保證洋一萬元定於十月三日開獎□

下屆大賽　星期六　九月十九日　晚八時半起賽

本園將舉行秋季大香檳祥情如下｜賽狗參加共念四頭均係本園最上乘之健將分四隊比賽之九月十九日爲初賽共四隊九月念六日爲半賽之頭二三贏狗組織之十月三日爲總決賽以半決賽之頭二三贏狗組織之總決賽之贏狗得精美銀杯一只及彩洋五百元第二狗得彩洋二百元第三狗得彩洋一百元另有參狗主人之點將彩洋每位參加費五十元賞給總決賽之贏狗如養狗之主人未加人點將大會者該彩洋卽給與該會中主人之狗之最前者云

九月份特別搖彩票現已出售每張大洋二元

特別啓事

啓者茲蒙法總領事甘格林先生之允准定於九月十三日星期日晚八時半舉行第一次特別賑濟大賽特將該晚營業淨餘全數撥交賑濟水災委員會充作救濟中國水災之用再爲籌集充足賑款計此次大賽營業將取全數百分之十五衆豢狗主人多數贊同願將此次贏狗所得之彩頭一併捐入賑款以助水災

此項廣告由本報贈送六格

明星影片公司

新片預告

鄭正秋導演

夏佩珍　胡蝶　鄭小秋　龔稼農　主演

紅淚影

片已攝成請注意開映日期

海上唯一大規模之南貨

邵萬生

□舊歷九月六日正式開幕□

南貨部　北貨部　參燕部　火腿部　糟醉部　茶食部　糖菓部　飲料部　函售部

□新屋落成□廉價紀念□

地址上海英租界大馬路盆湯弄口西首

海上第一高尚之娛樂場

江灣葉家花園

●業已開幕●

此地有瀑布飛泉茂林修竹而一觴一詠亦足以暢敘幽情

畫舫輕搖款乃一聲山水綠此間之樂心曠神怡而不俗

日夜開放　門票一元

同慶公司啟

海上空前的大游藝場

明園

七月卅日七時開幕　是上海僅有仙境　是夜遊第一樂園

特點　游泳池　跳舞場　逍遙艇　雜耍戲　愛情椅　蝴蝶飛　弦樂團　驚人戲

●門票洋二角●

時間　上午十時至夜一時

發音清亮準確　蓓開唱片

金鋼鑽

中華民國二十年九月九日　星期三

民國廿拾年九月初九日

國民黨部不識鄧演達
（橫槊）

鄧演達自被捕後、一般人咸指鄧為第三黨首領、知者皆笑而存之、蓋鄧對於政治與黨務的主張、絕對與孫夫人宋慶齡女士一致、即鄧年來在滬所刊行之各種書報、處處發表其主張、亦從未自稱為第三黨人物、而同時在「革命行動」上、則每見其自稱為中國國民黨、臨時行動委員會之委員、若究第三黨之主持者、則明明為譚平山、而非鄧演達也、記一般官日之流、以至一般新聞記者、皆稱鄧為第三黨首領、張冠李戴、甯不可怪、抑中國國民黨三日之常務會議、有懲辦鄧演達之決議、乃竟亦指鄧為第三黨首領、是亦可謂不識鄧演達為何如人者也、按充任新聞記者之輩、頭腦不清、已極堪怪異、乃今國民黨中央黨部、亦坐此失、竊謂鄧若有申辯之餘地、則苟反詰何以證明彼為第三黨首領、不知被問者將何以解答、依過去的事實而言、鄧與譚平山、在國民黨聯俄容共時代、皆曾為中央委員、而其理論、又同趨向極左、且因謹守紀律之故、同以當時之高等顧問俄人鮑羅庭為師承、直至十六年、鮑等在武漢被逐、鄧譚始勞燕分飛、以是一般見識膚淺之流、以為鄧譚既有長期之提攜、必其主張始終如一、豈知今日之大人委員、朝友夕仇、不足為異、鄧譚甯能異是、鄧譚在武漢失位後、譚即繼鮑而赴蘇俄、及至由蘇俄回國、乃有第三黨之組織、而是時鄧則在德、固未嘗參與也、顧今鄧忽被人給以第三黨首領之頭銜、鄧苟有領袖慾者、自當引以自豪、否則若以第三黨首領之頭銜而死、則代人擔禍、豈不冤哉、

財政部胡為舍己求人
（擇路）

發行八千萬賑災公債案、業經立法院正式通過、並全體決議、若政府欲減少債額、提交覆議時、則全體委員、即提出總辭職、以示堅決、立法院之顧念災民、可謂仁至義盡矣、惟財政當局、以發行公債、須顧全通盤財政計劃、故初主發行賑災公債一千萬、但現因立法院之堅決表示、乃不得不出以圓通之辦法、故債額雖確定八千萬、但須分期發行、並須於八千萬中、留出五千萬、作為賒購美麥之抵償、即實際乃為三千萬、然此與立法院之議決案、仍相抵觸、將來施行、猶難免發生障礙、聞國府蔣主席、為此案將向全體立法委員疏通、結果如何、尚不可知、惟據最近國中各方面之意見、以為今年國中、雖大鬧水災、而東北則仍農產豐收、穀麥豆業之類、多有大量之餘剩、苟以移購賑災、不但災民得活、且足調劑東北農業經濟、是一舉而兩獲其利、何必賒購美國高價之麥粉、況美麥運華、定十個月中分運、是又急不及待、何如求之於己、較為便捷、若云美麥可以賒購、但據財政當局之表示、亦須以八千萬賑災公債中留下五千萬作抵、則又何不即以此五千萬公債、先向國內金融界抵押現款、直購東北剩餘之農產、至云五千萬公債推銷為難、則最近上海市商會、已有極明確之表示、亦主張移購東北餘糧賑災、是將來在推銷公債上、全國各金融界、自必能顧念嗷嗷待哺之災民、而踴躍認銷者、由是以言、移購東北餘糧賑災、事實上殊無絲毫困難、第不知財政當局、何必力主賒購美麥、舍近圖遠、舍己求人、此實不可解耳、

未來之長官更動說
（今猿）

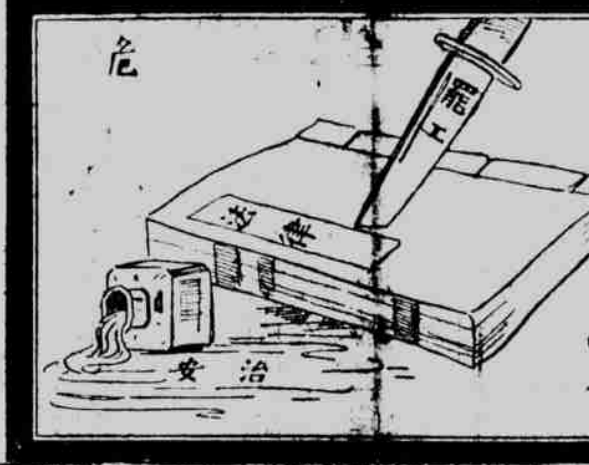
邇來官場中各高級長官、以其環境之變遷、及事實之情勢、迭有更動之說、如不久以前、安徽省政府主席陳調元、有調贛說、湖北民政廳長劉文島、有使德訊、最近二十二路總指揮吉鴻昌、忽然解職、贛省主席魯滌平、又復告辭、是各高級文武同志之地位、似已由靜而動矣、吉鴻昌解職、業由[illegible]、魯滌平告辭、繼之者有熊式輝劉峙兩說、[illegible]贛人、而又為蔣主席所倚重之人也、查熊氏現方兼任南昌行營參謀長、今夏隨蔣主席入贛、助理剿共、備極辛勞、以情度之、贛省府主席一席、殆必熊氏繼任、至於上海警備司令之職、聞將由南京衛戍司令谷正倫兼任、蓋因谷為何應欽最所親信、而何氏又為蔣主席最所親信、且谷正倫年來拱衛京畿、厥功殊偉、故愈益為蔣主席所倚畀也、

國葬中之衛士
（大龠）

此次譚院長國葬典禮、中央各要人、悉數參加、其盛況實不亞於總理之奉安典禮也、財政總長宋子文、由衛士週圍保護、防衛至為周密、而蔣主席則除隨從副官數人外、無一衛隊、蓋財宋已為驚弓之鳥、無怪其然、而蔣主席膽量之宏、誠堪欽服、不愧為國家之元首也、

國葬中各機關之車馬費
（記者）

譚院長國葬典禮、除行政院職員、為譚院長之直接僚屬、自願加入送葬外、其餘各機關、多經指定應派、派若干人參加、如京市府派定三百人、一般職員雖不能形之於色、然亦莫可如何、京市府事先除供給早餐外、並派汽車若干輛、送往指定地點待發、歸後、又每人各給車馬費一元、故單以京市府而論、所費已屬可觀、若各機關合計、則為數何止數萬、某局職員戲云、方今全國水災聲中、若移此款以賑災、化虛糜為實益、則譚院長地下有知、亦當含笑於九泉、此亦頗能自圓其說者也、



局長紛紛談話多
（大龠）

近時政客要人、多好談話、披載報章、目不暇給、皆偉言讜論、以發表其政見、讀報者展誦鴻文、尠不欽佩無地、即今京市各局局長、發表其談話、尤連篇累牘、如工務局代理局長馬軼羣、社會局代理局長李捷才、土地局代理局長余順乾、其資望學識、誠者類能道之、當其先後接任伊始、皆會大談其施政方針、如馬氏則如何築下水道、李氏則如何救濟失業、余氏則如何土地整理、言來無不娓娓動聽、市民咸皆深慶得人、雖履任以後、未必實行、而市民總能曲諒、蓋言而不行、國人之通病、何況當此建設時期、百廢待舉、政令多端、畫此而語彼、未為不可、以故各局局長、今日對某記者一篇談話、明日上某當道一條建議、仍煌煌然陸續登諸報端、即如目下京市水災、人方以為各記者無復新聞可採、而孰知首都各報、皆借此談話以補白、反深其新聞資料、蓋十之八九、均由本人送登、設一旦拒絕、則恐獲罪當局、影響及於津貼、其情亦可憐矣、

滇游隨筆
（十九）（滄盦）

因為滇票的不值錢、所以雲南的各種物品、價值昂貴、駭人聽聞、最覺腳的十支裝香烟一匣、起碼要賣七八角大洋、（其實所謂七八角大洋者、亦祇抵得銅元二十餘枚、）屈臣氏的汽水一瓶、要賣兩元五角、平常所用的京莊水筆、要賣一元四五角一支、墨稍可用的要賣七八元一錠、各種布匹、起碼要一元三四角一尺、綢緞最便宜的、每尺要六七元、兩三個人上點心店吃點心、往往吃掉二三十元、不足為奇、正式在菜館宴客、最覺腳的菜、也要一百五六十元一桌、西餐每客要十元或十二元、出門叫一輛黃包車、至少要給他五角大洋、路遠些便要一兩塊錢、在上海人聽來、這種生活程度、豈不要嚇一大跳、其實與上海比較起來也差不多、所以外省人常要譏諷雲南人、笑他們「說大話、使小錢、」我住在雲南的時候、把五十元或一百元的大票換了小票、往往一下子、就用光了、所以剛回到上海的時候、把上海的錢用出去、數目小了好幾倍、倒反覺得自己十分省儉了、

雲南的銀行、祇有富滇一家、從前信用好的時候、上海香港、都有分行、各商號辦貨的款子、都由富滇銀行代匯、現在各分行都已倒閉、信用也不如前從了、商家匯款、當然不再去請教他、於是福春恆永昌祥等商號、便應起代興、大做匯劃生意、福春恆在上海四馬路設有分號、所以雲南與上海匯款、大概都委託福春恆辦的、電匯第二天可到、電到後立即可以取錢、但匯水稍貴、還要担任電報費、郵匯是由號內出一匯票、由匯款人自己寄去、匯水稍低、但須十餘天方能達到、除了福春恆之外、別家商號也有做匯款生意的、但是票到之後、須隔五六日方能取款、牽絲攀籐、不及福春恆爽快、所以信用也不及福春恆、

百豔詞
（十宇）

（二十六）（該寄憶江南）

蘇人某、執教鞭於某校、家有老父、固儒者也、聘一舊家女、亦在某校充書記者、結褵甫一月、託言省母、去不復返、迎之、則延律師訴諸庭、某固儒者、俯首遵斷、孰知女固性極浪漫者、是亦一百傷心史也、

同居好。偏是舊家庭。䦨悔入籠遭困守。咒防出柙託歸甯。比翼兩飄零。

本報徵文徵畫條例

（一）本報注重大報不登消息如蒙賜寄以大報未經登載之秘聞趣聞惠賜者無任歡迎

（二）各種新聞照片美術照片以及名人名伶名妓照片俱所歡迎

（三）長篇小說須首尾完全不論新舊俱所歡迎

（四）稿末請注明姓名住址以便隨時通信及寄奉稿費揭單

（五）來稿一經刊出其著作權即歸本館所有請弗再投他處

（六）酬資由本館酌定每逢月杪寄奉揭單憑單向本館支取

（七）來稿無論登否概不發還惟名貴之照片及長篇小說預先或附有郵花者不合于十日內退還

（八）他報已發表之新聞請弗抄襲再投本報

小金鋼鑽徵文條例

（一）小金鋼鑽專載文藝作品。如譜文、笑話、筆記、詩、詞、滑稽小說、竹枝詞、謎語、閒篇、酒令、文虎、詩鐘、以及各種評論、意境超卓、而耐人尋味者、無不歡迎。

（二）另有徵課一欄、專代各界徵求和詩、射覆、詩鐘、對聯等。須由徵課人備具贈品。分贈應徵諸君。（凡願在本報徵課者須由本館熟人之介紹、否則須繳保證金二十元待披文字後一個月無人發言異議者保證金如數發還）

（三）酬資與金鋼鑽投稿例同一辦法。

（四）抄襲家幸弗惠顧。

更新舞台

今晚開演

五本西遊記

人皆認肺癆為必死之症無藥可治現經某部有肺癆不死秘法公開濟世

癆

欲求肺癆不死秘法者請向上海仁記路二十五號竇世開洋行索取

日本之中國水災同情會
（秋風）

我國洪水為災、災區遍十數省、災民達千餘萬、損失之鉅、受禍之慘、為近百年來僅見、恤鄰救災、古有明訓、義捐助賑、舉世同情、日本為我近鄰、天皇曾捐助內帑十萬元、最近則官民共同組織『中華民國水災同情會』、工作最為熱烈、奔走宣傳、汗與淚俱、義勇熱忱、良可感佩、同情會會長為日本實業界之名宿澀澤榮一子爵、委員長為東京商工會議所長鄉誠之助男爵、副委員兼會計監督為橫濱正金銀行總理兒玉謙次、委員凡四十六人、幹事長為渡邊鐵藏博士、幹事十八人、皆日本實業界之第一流人物也、

該會為促進日本國民對於我國之同情計、特印發單行小冊一種、題曰『中華民國對於大正震災之同情』詳載一九二三年日本關東地震、災情奇重、中國曾予以極大之援助、如孫中山先生由廣東醵捐六千六百餘元、黎洪捐銀一萬元、漢口商會募款五萬元、及上海各團體、由招商局神銘輪船送來白米一萬担、麥粉二萬包等、皆有詳確數字的記載、原文錄自大正震災誌、使日本人民、知中國人曾援助日本、此次助賑水災、不過投桃報李之義耳、

聞同情會募捐之目的數額、為二百六十萬元、其採算之根據、則因大正震災時、我國賑濟日本之總物、以日金折算、為二百五十九萬九千七百七十四圓云、

震旦大學立案難
（君曼）

呂班路震旦大學、為馬湘伯所創辦、設立於民國七八年、當時馬氏既法國人教會、在滬祇占一部份勢力、因創此校、擬藉此造就法文人才、方初創時、學生不過七八人、就屋數間為校舍、湫隘非常、對於社會、亦尚無若何聲譽、未及數年、學生漸增至數十人、而迄今慘淡經營、四方負笈而來者、不下五百之數、洵非易易、其間長校者已數易其人、今之主持校務者、則為一法教會中之神父、緣該校隸屬於天主教會管轄、馬氏亦不復過問其事、每年由教會支撥津貼累萬、故經費充裕、校舍閎麗、駸駸乎與海上各著名大學頡頏、且畢生卒業後可直接升入法國各大學之研究院、而法工部局設立之中法學堂亦有隸屬關係、是該校之受法政府之優視、可以想見、但吾國政府對之則否、該校學生、為自身之出路起見、曾在前歲、一度要求校方、進行向國府立案、乃未成事實、至今年、該校學校方面、亦已深覺欲求校基之鞏固、非經立案、不克收效、當即由法校長商請創辦人馬湘伯氏、暨取設法、馬氏與黨國要人、頗多往返、故該校以為馬氏此行、必奏膚功、孰知教育部自李書華氏接任以來、辦事嚴峻、較蔣夢麟之八面玲瓏、不可同日而語、李氏以為震旦大學完全由天主教會主持、方今國中正事極端反對歐美列強之宗教侵略、何況該校之宗教色彩甚重、凡屬教職員、悉由神父充任、是其教學思想之偏重於宗教可知、且大學不能由西人担任校長、必須由華人組織董事會、更有三分之二之華人教員、凡此種種、均與震旦大相逕庭、因是立案無望、勢非全部改組不可、微聞馬氏近已商懇外交部、協助進行、想教部覲程所在、決難通融也、

明星新訊
（榮陽）

□張石川之有聲片「如此天堂」、由胡蝶、龔稼農主演、夏佩珍王獻齋王吉亭高倩蘋、俱任要角、業已全部攝竣、日內即當開映、無聲片「生死夫妻」、亦已告成、近日正在剪接中、

□鄭正秋導演之紅淚影、由胡蝶鄭小秋夏佩珍龔稼農主演、凡經十閱月、始告成功、其中對於未來派的審美觀念、頗多貢獻、故佈景一項、所費極鉅、前晚已在中央試演、

□「永別」為鄭正秋之新傑作、由宣景琳鄭小秋王徵信龔稼農主演、現尚在攝製中、

□程步高導演之「一個上海小姐」、現已攝製完竣、正擬續攝「可愛的仇敵」、程君近應中央振災委員會之請、偕同攝影師赴漢、攝取災地實況、據程君函報、謂該處災情之重、實為耳所未聞、將來開映於銀幕、必能使滬上人士、悽然淚下、而慷慨解囊、踴躍輸將也、

□海上南貨店、必數邵萬生、該號創設百餘年、出品膾炙人口、今該號新屋落成、正式開幕、生涯之盛、擁擠不堪、（立人）

□蜜蜂畫社健將鄭君午昌、近由兩昌劇亦、遄歸海上、錢君瘦鐵、適亦歸自櫻島、蜜蜂社同人如孫雪泥、李祖韓、王師子等、乃設宴陶樂春為兩君洗塵、是夕在座如馬企周、張善孖等、提議徵集畫件助賑、大抵月圓時節、可觀各畫家作品之展覽矣、（燕）

本報特別啓事

本館不日遷至「甯波路新光大戲院對過慈安里五號」辦事、各界惠寄各項函件、務請一律暫寄「上海北四川路郵務總局第三百二十號信箱」、較為妥善、一俟遷移停當、再行奉告、此啓

再新居尚有餘屋、招請字號或高尚營業辦事機關分租、如有意者、請於每日五六點鐘惠臨敝館接洽可也、

愛倫校花自殺遇救記
（行雲）

愛倫女子中學、為杭城教會女學中佼佼者、與滬之聖瑪利、蘇之景海、雖大小不同、而情況無殊、大抵吾國教會學校、多半有貴族色彩、愛倫全校女學生、不下三百餘人、類皆精研妝飾、致力脂粉、爭妍鬥豔、竭意時髦、其中年事較輕、姿容最美、修飾最工、豔麗無上者、經闔校公認、稱為校花、是亦猶夫滬上各校皇后之例也、今歲愛倫女中之校花為莊素英女士者、寧波郡產、遷居杭垣、芳齡猶祇二八、而容光明豔、儀態萬方、短髮披肩、長眉侵鬢、全校同學、尠不妬羨交併、自歎勿如、女士秀外慧中、學識優長、四季成績展覽、皆列前茅、並精英日兩國文字、能操流利英語、以是漸漸出入於交際社會、而交際之花之盛譽、乃遍傳遐邇矣、詎知上月中旬某日、女士突然失蹤、闔家惶急、偵騎四出、然而升天入地、求之既遍、而蹤影杳然、其父母祇此掌珠、乃於大小報章、及城廂內外、遍佈尋人廣告、賞格達五百金之鉅、俟之來復、悲惋欲絕、秋水望穿、而朕兆毫無、迫月之杪日、其姑表姊忽偕攜女士歸來、父母相見、悲喜交集、亟詢其由、則姑表姊具白顛末、云女士是日投水自盡、遇救更生、適相邂逅、遂與俱歸、休養及旬、見報端廣告、乃送之返家云、蓋女士之自殺、不外由於戀愛、而戀愛之肇端、則交際誤之也、

花影鐙痕
（七十八）（拂雲生）

第九回　俞綠寄芙蓉相逢此夕　清芳喻蓮子願卜來生

紅葉這一陣話說完、那邊默然半晌、紅葉當是掛斷了、正待放下聽筒、卻聽耳膜上滴的一聲、紅葉神經上好似刷的刺了一針、接着滴滴之聲、如珍珠斷綫、散走玉盤、紅葉心一酸、手一軟、撲的擱上話筒、半晌沒作理會處、沒精打彩的、辦了幾件稿案、很希望那邊再來一個電話、以便答應踐約、去聽聽她的解釋、卻是作怪、這電話好似吃了啞藥再也不響、散館時、打算替羅拉上城裏去一趟接洽好行頭交涉、正匆匆跨出公署門口、迎面一個聽差、筆直垂下手、喊了聲顧先生、接着走近一步低聲道、顧先生、有人找您、紅葉一怔道、誰呀、在那兒、聽差嘻着嘴道一個小姑娘兒、挺漂亮的、剛碰著我出去、她問顧先生下來了沒有、我說早哩、還沒有到時候、她不叫我通報、老站在牆那頭、少說也等上個把鐘啦、紅葉蹤腳道、你怎這樣老實、邊說邊向牆那頭走去、卻不見有人、暗暗奇怪、想聽差不見得有胆子跟我開頑笑、這個姑娘又是那個、卻望見老遠西邊牆門口、一株大槐樹下、彷彿蹲着個人、紅葉趕近看時、果然是花如玉的背影、半蹲着在拔樹根邊一根根的書帶草、快落山的太陽、滿滿的晒了她一脊背、紅葉失口道、這猛的陽光、你怎蹲在這裏、如玉站起身、揮揮衣上的草屑笑道、我不敢闖進來、所以蹲在這兒候您、能上我家裏去嗎、紅葉點點頭、兩人便默默然無語並肩踏着殘陽走、了一段、方雇車上如玉家來、小玉接着送過烟茶、就伶俐得很、自顧跳上樓去、如玉抬頭向紅葉望了眼、見他只張着嘴、噴出一個一個煙篡、沒有話說、忍不住開口道、紅葉、你能夠我那樣幾句嘴、紅葉笑道、早上我就說過、我並沒有誤會、不過既是你這麼想、我洗耳恭聽能、如玉搖頭道、你的氣是真大、不過將人家也看得太低微了、說時眼圈兒一紅、鼻子管裏一酸、好似斷斷珍珠兒斛、雨打梨花千株、一扭頭一伏身、抽抽咽咽哭個不住、

壽食佳品　價廉物美

揚州醬菜

上海西新橋北首

濟華堂大藥房經理

各南貨號均有代售